

Применение компьютерных программ на индивидуальных занятиях

*Кривых О.Н.
Воспитатель МБДОУ "Сибирячок" №44*

Актуальность использования компьютерных программ продиктована современными тенденциями семейного воспитания. Как показывает практика, тип восприятия, подавляющего большинства детей, можно отнести к визуальному. Мощный выплеск на рынок компьютерной техники увеличил возможности организации досуга дошкольников. Телевизор, видеомагнитофон, компьютер стали главными носителями информации, оттеснив на второй план книги, пластинки, аудио сказки. Уставшие от погони за материальным благополучием семьи, родители, оставляют детей с электронными помощниками, поручив им забавлять малыша после детского сада. Рассуждая о пользе развития в электронных играх реакции ребёнка, родители, как правило, забывают о том, что в дошкольном возрасте для малыша является первостепенной задачей обследование предметов и их свойств, накопление словаря и наблюдение за словом. После динамичных мультфильмов и электронных «стрелялок» ребёнку становится неинтересно рассматривать с воспитателем застывшую картинку, сравнивать и находить различия, подбирать пару и тому подобное. К сожалению, не все родители и, даже не все педагоги знают о существовании альтернативных компьютерных программ, которые позволяют поддерживать интерес ребёнка и развивать его в нужных направлениях. А если и знают, то слабо ориентируются в перенасыщенном ассортименте рынка.

Краткий обзор и критика таких программ помогли бы направить внимание воспитателя на возможность их фрагментарного использования в индивидуальной работе с дошкольниками разного уровня речевого развития.

Наибольший интерес для меня, как воспитателя коррекционной группы детей дошкольного возраста представляют программы ИГРЫ ДЛЯ ТИГРЫ и УЧИМСЯ ГОВОРИТЬ ПРАВИЛЬНО.

Компьютерная программа ИГРЫ ДЛЯ ТИГРЫ хорошо воспринимается детьми со вторым и третьим уровнем недоразвития речи и ценна наличием обратной связи с ребёнком в развитии просодики. Через микрофон ребёнок взаимодействует с персонажами и корректирует своё дыхание и силу голоса. А скучные упражнения на автоматизацию звука в словах можно сделать увлекательными, если проговаривать слова в этом же разделе программы в играх на слитность, ритм и тембр.

Особый интерес представляет собой раздел ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ.

Интерактивный рисунок забавного язычка дублируется его схематичным изображением. Ребёнок имеет возможность сравнить правильное и неправильное положение язычка и «развеселить язычок», т.е. произнести звук правильно.

В программе представлены разделы:

Фонематика (развивает фонетический анализ, различение звуков по высоте, тембру, слова сходные по звучанию, выделение 4 лишнего предмета, дифференциация свистящих-шипящих в словах, фонематический анализ, синтез слова от 3 до 6 букв)

Просодика (формирует речевой выдох, слитность, ритм, тембр)

Звукопроизношение (корректирует межзубный и боковой сигматизм свистящих, губно – зубной и межзубный ламбдацизм, губно-зубной, боковой и с нижнего положения сигматизм шипящих и аффрикатов, велярный ротоцизм и одноударное произношение)

Лексика (классификация и обобщение по темам: животные, мебель, посуда, птицы, насекомые, инструменты, растения)

Компьютерная программа УЧИМСЯ ГОВОРИТЬ ПРАВИЛЬНО хорошо воспринимается детьми – алаликами, аутистами, детьми с 1 уровнем недоразвития речи. Особенно ценен раздел ЗВУКОПОДРАЖАНИЕ. Но это не значит, что программу нельзя использовать и в работе с другими детьми.

В программе представлены разделы:

Неречевые звуки (развивается слуховое внимание и память, ритм, высотность)

Звукоподражание (слуховое внимание, память, высотность, тембр)

Речевые звуки (звуковой анализ, дифференциация звуков, слоговой анализ)

Развитие связной речи (подбор слов-действий, слов-признаков, описание предмета по схеме, составление рассказа по серии картинок.)

Неоспоримым достоинством программ является избавление воспитателя от обилия картинок, экономия рабочего времени, большой объём и занимательность подачи материала, разноуровневость и направленность на развитие основных психических функций: внимания, памяти, мышления.

Таким образом, воспитатели имеют возможность обратить перегиб в современном домашнем воспитании на пользу самих детей и целенаправленно активизировать процесс зрительного восприятия.